



USR
SICILIA

MANIFESTA 12
PALERMO

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

SOCIETÀ IMMOBILIARE BUTERA S.r.l.

E

FONDAZIONE MANIFESTA 12 PALERMO

L'anno duemiladiciassette, il giorno 29 del mese di agosto, in Palermo, presso la sede di Palazzo Butera sito in via Butera 8, tra i sottoscritti:

- L'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia con sede in Palermo, Via Fattori n. 60, C.F. 800185250588, nella persona del Direttore Generale dott.ssa Maria Luisa Altomonte, domiciliata per la carica presso lo stesso Ufficio,

- La Società Immobiliare Butera S.r.l. con sede in via Butera 8, Palermo 90133 – Palermo, nella persona del legale rappresentante dott. Massimo Valsecchi, domiciliato per la carica presso la stessa Società

E

- La Fondazione Manifesta 12 Palermo con sede in via Dante 53, 90141 – Palermo, nella persona del Presidente Hedwig Fijen domiciliato per la carica presso la stessa Fondazione

PREMESSO CHE

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia:

- ◉ promuove azioni di coordinamento delle attività di alternanza scuola-lavoro, così come previste dalla Legge 107/2015 "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" e dal D. Lgs. 77/2005 "Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro, ai sensi dell'articolo 4 della legge 28 marzo 2003, n.53", al fine di facilitare l'inserimento dei giovani studenti presso aziende, enti pubblici, associazioni di rappresentanza, organizzazioni non governative senza scopo di lucro;
- ◉ attiva protocolli e accordi quadro con soggetti privati interessati a formulare progetti di inserimento nell'ambito delle attività previste dalla Legge 107/2015, al fine di aumentare l'offerta degli istituti di istruzione secondaria superiore della regione;
- ◉ considera l'apprendimento basato sul lavoro un pilastro strategico delle attuali riforme della scuola e del lavoro che individuano nel rafforzamento della relazione tra scuola e lavoro uno strumento chiave per contribuire allo sviluppo culturale e sociale del Paese;
- ◉ promuove la creazione di un rapporto virtuoso di confronto tra le dimensioni teoriche e quelle pratiche dell'apprendimento, anche attraverso la costruzione di curricula e percorsi integrati di studio che valorizzino la dimensione duale del percorso formativo, nell'ottica di rafforzare tutte le attività che contribuiscano a ridurre l'abbandono scolastico oltreché la disoccupazione, in particolare quella giovanile;
- ◉ garantisce e sostiene, in coerenza con le priorità strategiche di Europa 2020, l'acquisizione delle competenze di cittadinanza per rispondere alle richieste di nuove competenze e intende rafforzare la correlazione fra il sistema educativo e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e naturalistico del territorio, anche attraverso interventi mirati e puntuali;
- ◉ opera per facilitare, attraverso l'orientamento, una scelta consapevole del percorso di studio e per favorire la conoscenza delle opportunità e degli sbocchi occupazionali per tutti gli studenti del sistema educativo secondario di secondo grado;

- valorizza in pieno l'autonomia scolastica e sostiene il ruolo attivo delle istituzioni scolastiche e formative nella creazione di un rapporto costruttivo con il territorio, allo scopo di rendere sempre più efficace l'azione didattica e formativa;
- considera al centro dei processi di apprendimento, orientamento e formazione professionale la persona, anche attraverso la valorizzazione delle esperienze e il riconoscimento delle competenze maturate in diversi ambienti e contesti.

La Società Immobiliare Butera S.r.l.

- ha acquisito e iniziato a restaurare lo storico Palazzo Butera di Palermo
- intende realizzare presso lo storico Palazzo Butera di Palermo una galleria d'arte che ospiterà gli oggetti della collezione di Francesca e Massimo Valsecchi, attualmente in parte in prestito al Fitzwilliam Museum di Cambridge e all'Ashmolean Museum di Oxford e in parte conservati presso la sede della Società;
- ha intenzione di promuovere ed organizzare iniziative culturali nel campo della valorizzazione di bene artistici e architettonici;
- si prefigge di instaurare rapporti con il mondo della Scuola, dell'Università, dell'Associazionismo culturale per attivare e sviluppare azioni educative che stimolino alla consapevolezza nei confronti dell'espressione artistica culturale;
- recepisce l'indicazione fornita dal comma 34 della Legge 107/2015 che introduce tra i potenziali soggetti partner delle iniziative di alternanza scuola-lavoro "...i musei e gli altri istituti pubblici e privati operanti nei settori del patrimonio e delle attività culturali, artistiche e musicali...".

La Fondazione Manifesta 12 Palermo

- promuove e organizza iniziative culturali con competenze specialistiche nel campo della comunicazione, produzione e promozione di eventi ed in particolare realizza l'esposizione biennale europea itinerante di arte contemporanea che si terrà a Palermo nel 2018;
- Manifesta è una biennale d'arte contemporanea che si è svolta nelle seguenti città europee ("Manifesta 1", Rotterdam Paesi Bassi 1996, "Manifesta 2" Lussemburgo 1998, "Manifesta 3" Lubiana Slovenia 2000, "Manifesta 4" Francoforte Germania 2002, "Manifesta 5" San Sebastián Spagna 2004, "Manifesta 6" Nicosia Cipro 2006, "Manifesta 7", Trentino-Alto Adige Italia 2008,

"Manifesta 8" Murcia Spagna 2010, "Manifesta 9" Limburgo Belgio 2012, "Manifesta 10" San Pietroburgo Russia 2014, "Manifesta 11" Zurigo Svizzera 2016);

- sta organizzando la dodicesima edizione della biennale europea di arte contemporanea "Manifesta 12" a Palermo. Tale evento avrà inizio il 16 giugno 2018 e si concluderà il 4 novembre 2018;
- promuove il multiculturalismo e realizza importanti legami tra le popolazioni europee e quelle del Mediterraneo orientale e dell'Africa settentrionale. Alla realizzazione di ogni edizione, hanno lavorato, con successo artisti, curatori, giovani professionisti e tirocinanti provenienti da ben 40 diversi paesi;
- intende instaurare rapporti con il mondo della Scuola, dell'Università, dell'Associazionismo culturale per attivare e sviluppare azioni educative che stimolino alla consapevolezza nei confronti dell'espressione artistica e culturale;
- recepisce l'indicazione fornita dal comma 34 della Legge 107/2015 che introduce tra i potenziali soggetti partner delle iniziative di alternanza scuola-lavoro "...i musei e gli altri istituti pubblici e privati operanti nei settori del patrimonio e delle attività culturali, artistiche e musicali.."

Per i fini sopra esposti, le Parti intendono attivare efficaci sinergie per promuovere progettualità condivise e coerenti con le disposizioni della Legge 107/2015, del D.Lgs. 77/2005 e con le indicazioni contenute nelle Guida operativa sull'alternanza scuola-lavoro dell'8 ottobre 2015 pubblicata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Tutto ciò premesso ed approvato tra le parti,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art. 1

Premesse

La narrativa che precede fa parte integrante e sostanziale del presente protocollo, ne costituisce la causa giuridica e ha validità di patto per le parti contraenti.

Art. 2

Oggetto e finalità

Oggetto del presente protocollo è la realizzazione di attività di alternanza scuola-lavoro che, coerentemente con le finalità di cui in premessa perseguite dalle parti, siano rivolte a studenti dei licei classico ed artistico del territorio siciliano

Per il raggiungimento degli obiettivi in premessa le parti si impegnano ad individuare, nel rispetto della propria autonomia e nell'ambito delle rispettive competenze, strumenti, iniziative ed opportunità formative volte a perseguire gli obiettivi di cui in narrativa

Art. 3

Obblighi della Società Immobiliare Butera S.r.l. e della Fondazione Manifesta 12 Palermo

La Società Immobiliare Butera S.r.l. e la Fondazione Manifesta 12 Palermo si impegnano a realizzare dei percorsi di alternanza scuola-lavoro mediante la declinazione di un programma formativo rivolto agli studenti dei licei classici e artistici del territorio siciliano.

Le attività di alternanza scuola-lavoro si svolgeranno nel biennio 2017/2018 presso la sede della Società Immobiliare Butera S.r.l. e/o presso luoghi di interesse storico e artistico gestiti da enti ed associazioni che hanno instaurato accordi e convenzioni con la società immobiliare Butera S.r.l. e/o con la Fondazione Manifesta 12 Palermo. La fase di formazione preliminare allo stage potrà altresì svolgersi presso uno degli istituti coinvolti nel progetto.

Al fine della realizzazione delle attività di alternanza scuola-lavoro di cui sopra, la Società Immobiliare Butera S.r.l. e la Fondazione Manifesta 12 Palermo si impegnano a:

- definire dei progetti formativi per gli allievi coinvolti nei percorsi di alternanza scuola lavoro;
- realizzare una fase di formazione teorica propedeutica allo stage che comprenda erogazione di contenuti formativi specifici nei seguenti settori: storia dell'arte, promozione e valorizzazione innovativa del patrimonio culturale, servizi turistici, pianificazione ed organizzazione eventi, comunicazione e marketing culturale, pubbliche relazioni e sicurezza sui luoghi di lavoro;
- realizzare uno stage che preveda il coinvolgimento degli studenti durante l'organizzazione

di laboratori didattici destinati agli alunni delle scuole della provincia di Palermo e aventi come oggetto l'arte contemporanea illustrata attraverso i beni della collezione di Francesca e Massimo Valsecchi (durante tale fase il tutor aziendale sarà nominato dalla Società Immobiliare Butera S.r.l.);

- organizzare e realizzare uno stage formativo che preveda il coinvolgimento degli studenti all'interno delle attività previste in occasione dell'esposizione biennale di arte contemporanea "Manifesta 12" (durante tale fase il tutor aziendale sarà nominato dalla Fondazione Manifesta 12 Palermo),
- organizzare e realizzare uno stage formativo che preveda il coinvolgimento degli studenti durante l'apertura di Palazzo Butera che si terrà in occasione del festival "Le Vie dei Tesori" edizione 2018 (durante tale fase il tutor aziendale sarà nominato dalla Società Immobiliare Butera S.r.l.);
- rilasciare agli studenti al termine di ogni anno scolastico e al termine dell'intero percorso formativo, un attestato contenente il monte ore svolto, la valutazione degli esiti formativi e l'indicazione delle competenze acquisite

Le attività di cui al presente articolo saranno realizzate secondo appositi piani di lavoro elaborati dal Gruppo di Lavoro di cui al successivo art. 6

Art. 4

Obblighi dell'U.S.R. per la Sicilia

L'U.S.R. Sicilia si impegna allo svolgimento delle seguenti attività:

- a) promozione dell'opportunità offerta presso i licei classici e artistici del territorio siciliano al fine di favorire l'incontro tra i piani triennali per l'offerta formativa degli istituti scolastici e le proposte formative della Società Immobiliare Butera S.r.l. e della fondazione Manifesta 12 Palermo
- b) ogni altra azione che sarà concordata per un migliore raggiungimento degli obiettivi comuni prefissati.

Le attività di cui al presente articolo saranno realizzate secondo appositi piani di lavoro elaborati dal Gruppo di Lavoro di cui al successivo art. 6.

Art. 5

Durata del protocollo

Il presente protocollo avrà la durata di due anni a partire dalla data di stipula del presente atto, con facoltà di rinnovo alla scadenza con successivo accordo tra le parti. La partecipazione di Fondazione Manifesta 12 Palermo sarà limitata alla durata della stessa come definito dallo statuto sociale.

Le parti concorderanno la realizzazione di specifiche attività presso le istituzioni scolastiche coinvolte le cui modalità di svolgimento saranno definite in apposite convenzioni tra le scuole, tra la Società Immobiliare Butera S.r.l. e tra la Fondazione Manifesta 12 Palermo.

Art. 6

Coordinamento e monitoraggio delle attività

Per l'attuazione delle attività oggetto del presente protocollo è costituito un gruppo di lavoro con compiti di definizione dei piani di lavoro e coordinamento e monitoraggio delle attività (di seguito denominato "Gruppo di Lavoro").

I compiti del Gruppo di Lavoro sono:

- a) definire i piani di lavoro di cui al successivo art. 7;
- b) coordinare le fasi operative, attivando le risorse necessarie per svolgere le attività previste nei piani di lavoro;
- c) monitorare le attività di cui al presente protocollo attraverso l'individuazione di indicatori e descrittori opportunamente identificati in tutte le sue fasi operative.

Il gruppo di lavoro è costituito da componenti che le parti si impegnano ad individuare contestualmente alla stipula della presente intesa.

Art. 7

Definizione delle attività

Le parti convengono espressamente che le attività previste dal presente protocollo e quelle successivamente individuate saranno svolte da ciascuna di esse in piena e assoluta autonomia tecnica, amministrativa, didattica ed operativa, salvo il necessario coordinamento generale programmatico, e secondo le direttive di massima.

Il coordinamento tecnico e le verifiche in corso d'opera dei lavori del presente accordo saranno effettuate congiuntamente dalle parti.

Art. 8

Obbligo di riservatezza

Le parti si obbligano altresì a prendere ogni necessaria ed opportuna precauzione al fine di adempiere l'obbligo di riservatezza, ivi compreso quello di portarlo a conoscenza del personale che, di volta in volta, verrà coinvolto nell'esecuzione del presente protocollo e di curare che venga dal medesimo osservato.

Quanto sopra nel rispetto del D. Lgs. N. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Art. 9

Utilizzo dei loghi

Ciascuna delle parti autorizza l'altra ad utilizzare i loghi per divulgare o pubblicizzare le iniziative oggetto del presente protocollo.

I rispettivi loghi non potranno essere utilizzati per finalità diverse da quelle individuate nella presente intesa, salvo autorizzazione espressa dalla parte che ne è titolare.

Art. 10

Rapporti giuridici nascenti dal protocollo

Le parti danno atto che con il presente protocollo non si intende dare vita ad un'organizzazione comune, società, associazione o joint-venture, conservando le stesse piena autonomia giuridica, contabile, gestionale e fiscale.

Art. 11

Esoneri di responsabilità

Ciascuna delle parti è espressamente esonerata da qualsiasi responsabilità civile e penale nel caso di interruzione del rapporto di collaborazione per cause di forza maggiore o comunque indipendenti dalla propria volontà che modifichino la situazione esistente all'atto della stipula della presente intesa.

Art. 12

Esecuzione delle prestazioni e risoluzione del protocollo

Le parti si impegnano a svolgere le rispettive funzioni e ad eseguire le prestazioni oggetto del presente protocollo nel rispetto dei principi di lealtà e correttezza senza arrecare alcun pregiudizio all'altra parte.

La violazione di tali principi comporta la facoltà della parte adempiente di risolvere di diritto la presente intesa, dietro semplice dichiarazione della parte lesa.

Le parti potranno convenire di emendare e/o modificare la presente intesa per iscritto.

Art. 13

Trattamento dei dati

Secondo quanto previsto dal D. Lgs. N. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, le parti affidano alla Società Immobiliare Butera S.r.l. il ruolo di titolare della raccolta e trattamento dei dati personali dei partecipanti ai progetti.

Fatta salva l'acquisizione del consenso alla raccolta e trattamento dei dati da parte dei partecipanti al progetto, i dati saranno utilizzati dai partner coinvolti nelle attività per tutte le finalità connesse e strumentali previste per la realizzazione del progetto; potranno inoltre essere utilizzati anche per l'invio di comunicazioni personali o per elaborazioni statistiche relative a successive iniziative di ricerca, formazione ed assistenza.

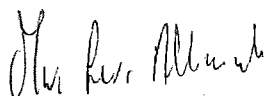
Art. 14

Clausola di rinvio

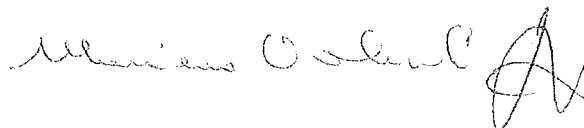
Per tutto quanto non previsto dal presente accordo, le parti concordemente rinviando alle norme del codice civile vigenti in materia.

Palermo, 29 agosto 2017

Per l'Ufficio Scolastico
Regionale per la Sicilia



Per la Società immobiliare
Butera S.r.l.



Per la Fondazione Manifesta
12 Palermo

Il Direttore Generale

L'Amministratore

Il Presidente





USR
SICILIA

MANIFESTA 12
PALERMO

Protocollo d'intesa tra USR Sicilia
Società Immobiliare Butera S.r.l. e Fondazione Manifesta 12 Palermo
per la realizzazione di attività di Alternanza Scuola-Lavoro

Attività rivolte ad una classe del liceo classico e ad una classe del liceo artistico
Sede delle attività formative Palermo

Programma formativo

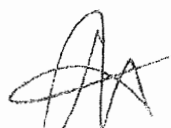
Palazzo Butera sarà la "casa" del programma didattico. Osservando una trasformazione in corso, gli studenti avranno la possibilità straordinaria di assistere alla trasformazione di Palazzo Butera da residenza privata in museo-laboratorio aperto alla città. In questo modo potranno comprendere come il patrimonio culturale non sia una realtà immutabile; al contrario, lo studio e le cure dei cittadini e delle istituzioni sono necessarie alla sua tutela e valorizzazione.



L'acquisto di Palazzo Butera da parte di Francesca e Massimo Valsecchi ha infatti comportato un progetto di restauro straordinario. Al termine del restauro, al piano terra, ci sarà una biblioteca di consultazione, spazi per le esposizioni temporanee e per le attività didattiche rivolte agli studenti delle scuole e delle università. Il primo piano rimarrà di fruizione privata e verrà sviluppato un progetto di casa-museo, mentre il secondo piano nobile sarà aperto al pubblico.

Nel corso del primo periodo di formazione e di tirocinio a Palazzo Butera (settembre 2017-maggio 2018), gli studenti seguiranno un corso di 15 ore i cui temi principali saranno il progetto di Palazzo Butera, l'arte contemporanea e le intersezioni fra arte occidentale e orientale.

Lo scopo del programma didattico è infatti integrare la formazione sulla storia dell'arte proposta dal curriculum scolastico. Il piano di studi scolastico prevede infatti di procedere dall'arte antica a quella contemporanea, spesso rinunciando per mancanza di tempo a approfondire quest'ultima. Allo stesso modo, a scuola la concentrazione è rivolta all'arte occidentale, e spesso si trascura anche di accennare alla produzione artistica delle altre civiltà. Il programma intende proprio – e soprattutto nella sua prima fase – ampliare le conoscenze degli studenti su questi due versanti, con un percorso a ritroso nel tempo – dall'epoca contemporanea a quella antica – e di intersezioni

Massimo Valsecchi 



USR
SICILIA

MANIFESTA 12
PALERMO

Protocollo d'intesa tra USR Sicilia
Società Immobiliare Butera S.r.l. e Fondazione Manifesta 12 Palermo
per la realizzazione di attività di Alternanza Scuola-Lavoro

Attività rivolte ad una classe del liceo classico e ad una classe del liceo artistico
Sede delle attività formative Palermo

Programma formativo

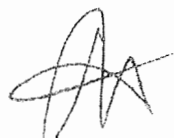
Palazzo Butera sarà la "casa" del programma didattico. Osservando una trasformazione in corso, gli studenti avranno la possibilità straordinaria di assistere alla trasformazione di Palazzo Butera da residenza privata in museo-laboratorio aperto alla città. In questo modo potranno comprendere come il patrimonio culturale non sia una realtà immutabile, al contrario, lo studio e le cure dei cittadini e delle istituzioni sono necessarie alla sua tutela e valorizzazione.



L'acquisto di Palazzo Butera da parte di Francesca e Massimo Valsecchi ha infatti comportato un progetto di restauro straordinario. Al termine del restauro, al piano terra, ci sarà una biblioteca di consultazione, spazi per le esposizioni temporanee e per le attività didattiche rivolte agli studenti delle scuole e delle università. Il primo piano rimarrà di fruizione privata e verrà sviluppato un progetto di casa-museo, mentre il secondo piano nobile sarà aperto al pubblico.

Nel corso del primo periodo di formazione e di tirocinio a Palazzo Butera (settembre 2017-maggio 2018), gli studenti seguiranno un corso di 15 ore i cui temi principali saranno il progetto di Palazzo Butera, l'arte contemporanea e le intersezioni fra arte occidentale e orientale.

Lo scopo del programma didattico è infatti integrare la formazione sulla storia dell'arte proposta dal curriculum scolastico. Il piano di studi scolastico prevede infatti di procedere dall'arte antica a quella contemporanea, spesso rinunciando per mancanza di tempo a approfondire quest'ultima. Allo stesso modo, a scuola la concentrazione è rivolta all'arte occidentale, e spesso si trascura anche di accennare alla produzione artistica delle altre civiltà. Il programma intende proprio – e soprattutto nella sua prima fase – ampliare le conoscenze degli studenti su questi due versanti, con un percorso a ritroso nel tempo – dall'epoca contemporanea a quella antica – e di intersezioni

Massimo Valsecchi 

geografiche: dall'occidente verso l'oriente e dal nord verso il sud. Inoltre, si intende procedere da un'ottica internazionale verso una locale. All'inizio si parlerà quindi di luoghi distanti, fino ad avvicinarsi all'arte e all'architettura di Palermo. L'insegnamento sarà praticato attraverso gli oggetti della collezione di Francesca e Massimo Valsecchi, attualmente in parte in prestito al Fitzwilliam Museum di Cambridge e all'Ashmolean Museum di Oxford, e in parte a Palazzo Butera, e attraverso opere conservate nelle collezioni pubbliche palermitane.

A partire da gennaio 2018, gli studenti saranno impegnati in attività di alternanza per 70 ore, nella preparazione, organizzazione e realizzazione di laboratori didattici per classi delle scuole di Palermo e della provincia.

A settembre 2018, gli studenti collaboreranno alle attività di "Manifesta 12", la biennale di arte contemporanea che si svolgerà a Palermo dal 16 giugno al 4 novembre 2018. Durante questa fase, il tutor aziendale sarà espresso dal Dipartimento di Educazione di "Manifesta".

Durante la formazione, gli studenti inizieranno a conoscere l'arte contemporanea proposta dalla biennale "Manifesta", e soprattutto attraverso visite nei luoghi di altre mostre, inserite nel programma di "Manifesta", avranno la possibilità di vedere come l'arte contemporanea si inserisce negli spazi storici della città. Il compito specifico degli studenti in questa fase sarà di preparare e realizzare dei percorsi di visita a "Manifesta" per le scuole di Palermo e provincia.

In Manifesta 12 gli studenti saranno formati e coinvolti nel programma di mediazione della biennale, ovvero visite guidate e laboratori creativi. La parte relativa alla formazione sarà incentrata su educazione, mediazione e metodologie di coinvolgimento alternative a un approccio meramente didattico. La formazione sarà condotta dal team del dipartimento Educativo di Manifesta 12 e dal team dei mediatori culturali di Manifesta. Dalla seconda parte di settembre fino alla fine di ottobre 2018, gli studenti formati saranno coinvolti nelle attività educative della biennale assistendo il team dei mediatori in tutte le sedi di Manifesta.

A ottobre 2018, gli studenti saranno coinvolti nella formazione per il festival "Le Vie dei Tesori". Durante le ultime 30 ore di tirocinio, saranno impiegati come ciceroni per le visite guidate e si confronteranno con il pubblico de "Le Vie dei Tesori".

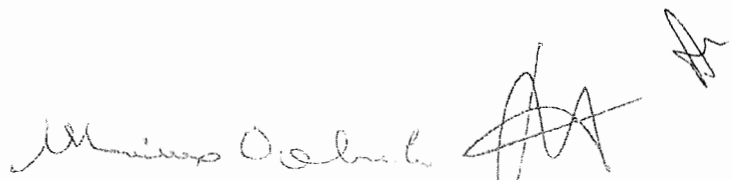
Tempi

Durata complessiva: 200 ore (da settembre 2017 a ottobre 2018).

Formazione propedeutica allo stage realizzata dagli esperti di Palazzo Butera e della Fondazione Manifesta: 45 ore (comprensive della formazione specifica sulla sicurezza nei luoghi di lavoro).

Formazione propedeutica allo stage realizzata dalla scuola: almeno 5 ore (obbligatorie almeno 4 ore di formazione sugli aspetti generali sulla sicurezza nei luoghi di lavoro).

Stage formativo: 150 ore (supporto ai laboratori didattici, supporto alla realizzazione del programma di "Manifesta 12", supporto alle visite guidate in occasione del festival "Le Vie dei Tesori" 2018)

 Massimo Valsecchi

Competenze attese in uscita

Competenze chiave di cittadinanza

Essere in grado di :

- imparare ad imparare;
- progettare;
- comunicare;
- collaborare e partecipare;
- agire in modo autonomo e responsabile;
- risolvere problemi,
- individuare collegamenti e relazioni;
- acquisire ed interpretare informazioni.

Competenze specifiche

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia su tematiche storico - artistiche;
- utilizzare la conoscenza delle opere artistiche e architettoniche, in riferimento ai diversi contesti storico-culturali, e dei rispettivi valori estetici, concettuali e funzionali;
- curare l'accoglienza e la relazione con il pubblico fornendo prime informazioni raccogliendo esigenze e reclami e distribuendo e commentando eventuali materiali informativi;
- compiere attività di controllo e sorveglianza, supportando le attività di vigilanza e di custodia delle opere all'interno degli spazi espositivi, monitorando i dispositivi di sicurezza e gestendo i flussi di accesso al museo;
- accompagnare gruppi nelle visite in luoghi di interesse artistico-culturale, illustrando le attrattive storiche, artistiche, monumentali, assicurando la necessaria assistenza ai singoli e al gruppo, valutando il grado di soddisfazione per i servizi offerti;
- curare i sistemi integrati di informazione (bacheche informative fisiche e virtuali), provvedendo all'aggiornamento costante.

Nota

Le istituzioni scolastiche in sede di co-progettazione con la Società immobiliare Butera S.r.l. e con la Fondazione Manifesta 12 Palermo potranno rimodulare il monte ore delle attività prevedendo altresì un coinvolgimento dei docenti del Consiglio di Classe e potranno ridefinire le competenze in uscita tenendo conto delle esigenze formative degli allievi e delle peculiarità dell'indirizzo di studio.

